

日本演出者協会について

日本演出者協会は、1960年に設立された日本における唯一の専門的舞台演出家の協会です。プロもアマチュアも参加でき、《芸術的能力の向上のための研究・芸術上の相互扶助をはかることを通じて日本演劇の発展に資する》ことを目的としています。全国の若手育成のために「演劇大学」、「国際演劇交流セミナー」、「日本の戯曲研修セミナー」、「若手演出家コンクール」、また被災地支援事業のフェニックス・プロジェクトなどを実施し、全国の会員数は、現在約600名です。

(東北) 大河原準介・(関東) 荒川典代・落合咲野香・柏木俊彦・金子真美・河田園子・菅野直子・脇工マ・佐川大輔・菅田華絵・杉田健介・谷口真記・野崎美子・島山邦男・前嶋のの・(北陸) 黒田百合・(関西) 庄崎隆志・高井恵美・(中国) 和田嘉夫・(九州) 五味伸之

社会包摂部員

講師プロフィール



落合咲野香
(衣装・美術)

明治大学文学部文学科演劇学専攻、劇団青年座研究所卒業。英国劇団「Oily Cart」による障がい児のための作品制作を東京・ロンドンで学ぶ。シアタープランニングネットワーク「ホスピタルシアタープロジェクト」に多数参加。五感に働きかけるオブジェを多用した、誰もが楽しめる演劇創作を行なっている。



櫻井音斗
(音楽)

国立音楽大学演奏学科打楽器専攻卒業。五味みどり氏が理事長を務める「ミュージック・シェアリング」に所属。障がい児へ打楽器指導を行う。幼児指導にも精通し音楽講師として500名以上の指導実績がある。casa da música によるワークショップリーダー育成プログラム修了。東京文化会館ワークショップリーダー。

【協力】 遠田ひな乃



河田園子
(表現)

1996年度から演劇・演出に携わり、2017年度文化庁新進芸術家海外研修員として渡英。地域劇場の役割や演劇の社会的価値観を学ぶ中で、社会包摂についても研修。帰国後、インクルーシブシアターの普及に努めている。



野崎美子
(表現)

演出家・アクティングトレーナー。「サインアートプロジェクト・アジアン」、「岐早るう劇団いぶき」など、聴覚障がい者と健常者が共演する舞台を多数演出。「豊島区生涯学習つばさ CLUB (経度知的障がい者)」の演劇講師。



高井彩加
(ダンス)

英国ゴールドスミス大学院ダンスムーブメントサイコロセラピー科修士号を取得。児童劇団ロンドンツアー参加など、演劇にも関わってきた。帰国後は英語/日本語でのダンス・キッズヨガ指導及びダンスセラピストとして活動。身体障がい者との「ダンスから生まれる音楽」コラボにも携わった。

新しい価値の創造と問いかける演劇

楽しくつながるプロジェクト5カ年計画の2年目です。昨年はオンラインを活用した演劇ワークショップなど、関係者全員が初の試みとなる異例の取り組みに挑戦しました。苦勞しながら手探りの一年であった一方、利用者さんたちが与えてくれた山ほどの笑いや驚きと感動から、かけがえのない時を共有できました。東京多摩学園との信頼関係を深め、演劇と一緒に楽しみ、その活動を発信することで、新しい価値の創造を通じて社会に貢献する一歩を踏み出せたと思います。今年は奥多摩の雄大な山々を背景に、学園屋上テラスを舞台とした野外劇の挑戦です。ご参加いただく皆さんの魅力を存分に伝え、一人でも多くの方と楽しくつながれるよう邁進します。

実行委員長 島山邦男

親子で遊びに来てね！
しいたけお土産付♪

楽しくつながる
プロジェクト
イベント期間
2021年 2022年
8月～2月



絵・多摩学園利用者さん

小公演 奥多摩しいたけ物語

2021年 11月3日(水・祝) 開場13時/開演13時30分
★上演時間約30分 ★アフター-ク30分程度

【出演】東京多摩学園 園生・職員

12:00 JR奥多摩駅から
13:00 無料送迎バス運行!



※観劇について不安のある方は、お問い合わせください。 ※駐車場あり(台数に限りがございます、ご了承ください。)

入場無料!
要予約

(小劇実行)



お申し込みはこちら

お申し込み
フォームから



または…
①お名前 ②人数 (多摩学園は年齢もお知らせください)
③電話番号を明記の上、
okutamunagaru@gmail.com
までお申し込みください。

※公演当日のお問い合わせはコチラまで
→ 090-8083-6888

会場 東京多摩学園 屋上テラス
東京都西多摩郡奥多摩町海沢431
*JR奥多摩駅から徒歩40分程度です(車道あり)。

