

永井荷風の戯曲を読む



文化庁委託事業「令和2年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」
日本の戯曲研修セミナーin東海

講座スケジュール

1月	21 木	22 金	23 土	26 火	27 水	28 木	29 金
19時～21時	コーディネーター かこまさつく 「春情鳩の街」 稽古・見学	コーディネーター かこまさつく 「春情鳩の街」 稽古・見学	コーディネーター はせひろいち 「早春」 見学	コーディネーター はせひろいち 「早春」 見学	コーディネーター はせひろいち 「早春」 見学	コーディネーター かこまさつく 「春情鳩の街」 稽古・見学	コーディネーター かこまさつく 「春情鳩の街」 リハーサル

公開リーディング&特別講演会 スケジュール

2021年 **1/30(土)** 14時開演 [13時30分開場] 料金 **1,500円** 会場 芸術創造センター リハーサル室

13時30分	14時	14時50分	15時	15時50分	16時	16時50分
受付開始	「春情鳩の街」 リーディング発表 & アフタートーク	換気 休憩	諏訪哲史 特別講演会 「永井荷風の戯曲と小説」	換気 休憩	「早春」 リーディング発表 & アフタートーク	

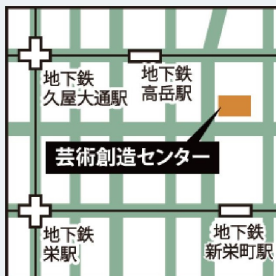
コーディネーターかこまさつくと
出演者によるトーク!!

コーディネーターはせひろいちと
諏訪哲史氏によるトーク!!

※時間は目安です、多少前後する場合がございます、予めご了承ください。※休憩時のみ入退場可

STAFF

舞台監督 西尾武	企画アドバイザー 菊本健郎
照明 花植厚美 (flower-plant)	制作 「日本の戯曲研修セミナーin東海2020」 実行委員会
音響 後藤佳子	宣伝美術 みなみ津姉
美術 金子康雄	WEBデザイン 小熊ヒデジ
主催：文化庁、一般社団法人日本演出者協会 共催：名古屋市長官舎古屋市文化振興事業団 [芸術創造センター]	



会場 / 芸術創造センター

(愛知県名古屋市中区葵一丁目3番27号)

- 交通アクセス ※駐車台数に限りがあります、公共交通機関をご利用ください
- ・地下鉄東山線「新栄町」下車 1番出口より北へ徒歩3分
- ・地下鉄桜通線「高岳」下車 3番出口より東へ徒歩5分
- ・市バス「布池」下車 南へ徒歩2分(栄12・15号系統、鶴舞11号系統、東巡回系統)
- ・市バス「新栄町」下車 北へ徒歩4分(栄12・16号系統、鶴舞11号系統)

お問合せ / 「日本の戯曲研修セミナーin東海2020」実行委員会
tel.080-4536-9570

Go To 荷風!

永井荷風の戯曲を読む

永井か!? WHO?

なんとオペラ台本も!
永井荷風が戯曲を書いていた!

荷風は愛知県に縁があった!
昨年の「坪内逍遙」に続き、第2弾は
あのスキャンダラスな作家(とも言われた)
「永井荷風」を取り上げる……!!

三本立て! 1,500円!

2021年 1/30(土) 14時開演 [13時30分開場]	14時~ 換気 休憩	コーディネーター かこまさつく 「春情鳩の街」リーディング発表 出演・見学者募集中!
	15時~ 換気 休憩	芥川賞受賞作家 諏訪哲史氏 特別講演会「荷風の戯曲と小説」
	16時~	コーディネーター はせひろいち 「早春」リーディング発表 見学者募集中!

日本演出者協会東海ブロックHP

<https://ensyutusyatokai201.wixsite.com/tokai>

