

楽しくつながる
プロジェクト
2021

Part
2

オンライン・シンポジウム

障がいの ある人たちと つくる 演劇の 可能性!



島根県民会館「ハコニワ」(2019年・島根県松江市)



島根県民会館「ハコニワ」(2019年・島根県松江市)



島根県民会館「或る椅子のつぼみ」
(2021年・島根県松江市)



人笑人プロジェクト『へんてこな喫茶店』(2008年・佐賀県佐賀市)



ファミリーシアター「N家」(2005年・佐賀県神埼市)



コメディアンバンド「みんなで作るコンサートにて、
コンドリは飛んでいく」(2018年・福岡県福岡市)

わたしたちが知っている演劇は、もしかすると“演劇”という宇宙のほんの一部かもしれない。

近年、注目を集めている様々な障がいのある人との創作では、バラエティに富む沢山の成果が生まれています。8月に続いて今回も積極的に活動をされている2名のゲストに、それぞれの活動を映像と共に紹介していただき、〈身体表現〉などのテーマを軸に、新たな演劇の可能性を探ります。
ぜひお気軽にご参加下さい!!

参加費無料

2021年 **12/5** オンライン・シンポジウム
(日) 10:00~12:00

13:00~14:00 パネラーとの座談会を予定(任意参加)

〈パネラー〉

小松原 修 (佐賀大学大学院学校教育学研究科准教授・ドラマディレクター)

田畑 真希 (振付家・ダンサー)

〈ディスカッション・ゲスト〉

黒田百合 (石川県・Ten seeds、劇団夢宇人、日本演出者協会 社会包摂部)

〈司会進行〉 柏木俊彦 (日本演出者協会 社会包摂部)

文化庁委託事業『令和3年度障害者等による文化芸術活動推進事業(文化芸術による共生社会の推進を含む)』

社会と知的障がい者施設を演劇でつなぎ地域のプラットフォームをつくる事業

【主催】文化庁/一般社団法人日本演出者協会 【制作】一般社団法人日本演出者協会 【協力】公益財団法人しまね文化振興財団(島根県民会館)

