

みなさん、こんにちは。わたしたちは、日本演出者協会の社会包摂部のメンバーです。演劇公演の演出や、社会包摂の仕事を中心に活動しています。社会包摂部は、2018年にスタートし、現在部員は宮城県から福岡県までの各地17名で構成しています。社会包摂といっても、各メンバーが関わっている問題は多様で、演劇でどのように向き合えるか、それが常にわたしたちの大きな課題です。今回、「演劇を通して社会とつながる」試みを共にしてくださるのが、東京多摩学園の皆さんです。学園の山下卓園長との出会いと、ご提案から生まれた企画です。利用者みなさんのしいたけ栽培の活動を柱に、『奥多摩しいたけ物語』という舞台を創る企画です。

でも今年はコロナ対策を考え、オンラインでのワークショップ、発表に変更いたしました。自然豊かな奥多摩にある学園を初めて訪れたのは2019年8月、44人の利用者さんたちと出会いました。個性豊かで生命力ある姿からすぐに元気をもらうことが出来ました。これこそが演劇です。人と人とが出会い、お互いの身になり、一緒に幸福を味わう喜びです。今、必要とされている「共生社会」を生みだし、維持してゆくための活動を東京多摩学園と手を取り合って進め、手から手へとつながりを広げていき、将来的に「全国インクルーシブ演劇祭」の開催を目指しています。今回はその一歩です。配信映像で観ていただく形ですが、みなさまのご協力を心よりお願い申し上げます。

社会包摂部一同



山下卓 (左) と  
表紙絵の斉藤国義さん

知的障がいのある仲間や家族のふるさとを造りたいとの願いから、東京多摩学園は1988年に開所しました。当時知的障がい者がたいする理解が進んでいない中、東京都奥多摩町の地域の方々に受け入れて頂いたことを今でも感謝しております。お陰様で、現在44名の園生が自然豊かな里山で、椎茸をつくりながら伸び伸びと暮らしています。言葉で気持ちを伝えることが難しい彼らですが、今回日本演出者協会の皆様の力を借りて、彼らが演劇という表現に挑戦することになりました。このようなチャンスを与えて下さった関係者の皆様は心より感謝申し上げます。彼らの挑戦を温かく見守りつつ、「人間らしさとは何か」を考えて頂く良い機会になることも願っています。

東京多摩学園 園長 山下卓

## 福祉施設利用者さんとの取り組み



### オンライン演劇ワークショップ

講師 野崎美子・河田園子  
落合咲野香・櫻井音斗

～来年の「奥多摩しいたけ物語」上演に向けてのワンステップ～

あらためて自分を紹介してみたり、

隣の人を何かに例えてみたり、

じゃんけん新しいルールを加えてみたり、

絵を描いてストーリーを作り出したり。

みんなで一緒に「遊ぶ」！

相手を認めて受け入れて、コミュニケーションしてみると

何だか面白い話が聞こえてくる。

みんな「しいたけ」どうやって作ってる？

しいたけが生えてくる木、どんな模様？

しいたけになんて言ってあげたい？

自分がしいたけだったら、誰に食べてほしい？

多摩学園のみんなとファンタジーという魔法を遊ぶ時間、それがワークショップ。

一歩ずつ自分たちの物語を創り出すみんなを、オンラインで応援してください！



オンラインで  
見学が  
可能です！

11/3  
(火)

中間報告会

2021年  
1/19  
(火)

成果発表会・報告会

【会場】オンラインZOOM 【参加パネラー】山下卓・野崎美子・落合咲野香・櫻井音斗  
【時間】13:30～15:00 【司会】河田園子 【手話通訳】高井惠美



## ネットで配信します



### ドキュメンタリー映像の制作

「僕らがいちばん安心できる場所」にようこそ！

東京多摩学園で暮らすみんなの願いは

「ここで生きていることを知ってほしい！」

だから新しいことにチャレンジしてみる！自分たちで撮影して、仲間になった演劇人と力を合わせてドキュメンタリーをつくる！

学園の仲間、こんな人たち。住んでいるところ、こんな場所。

僕らのしいたけ美味しいよ！笑って泣いて、文句言って、人生そんなに甘くないけど、きっとあなたもおんなじだよ。

山あり谷あり乗り越えて生きてるってこと。



【撮影場所】東京多摩学園 【撮影者】利用者44名・施設職員  
【映像演出・台本】野崎美子・黒田百合 【映像編集】メディアパーティ株式会社

## 福祉施設職員さん向け

### オンラインワークショップ

素材で遊ぶ～PLAYが人を育てる～ 講師 落合咲野香

心身障害者福祉ホームさくらんぼの職員さんが、インクルーシブシアターのワークショップを、オンラインで体験！身近な素材（ダンボール、ペットボトルなど）を使って遊び、90分×5回のワークショップで発見した感覚的な面白さを、パフォーマンスに発展！「自分が楽しむ」から「楽しみを伝える」へ、そして「自分と人と一緒に楽しむ」ことへ！

このワークショップを  
希望者に限定公開します！

【公開日程】10月5日～12月14日（一回につき10日間限定配信）

動画を見て、ワークショップを体験できる内容になります。疑問やご相談など、講師からの分かりやすい回答が得られる、専用お問い合わせフォームを設置します。

12月  
下旬  
(予定)

意見交換会

さくらんぼの職員さんと視聴者＆視聴型参加者のみなさんと講師とで5回のワークショップを振り返り、感想や課題などを話し合います。

お問合せ  
お申込

facebook <https://www.facebook.com/jda.social.inclusion/>  
twitter [https://twitter.com/social\\_jda](https://twitter.com/social_jda)  
メールアドレス okutamaturu@gmail.com

facebook ▶



twitter ▶



オンライン演劇ワークショップ報告会・施設職員向けオンラインワークショップお申し込み方法については順次、FacebookとTwitterにて配信していきます。なお、ドキュメンタリー映像のネット配信は、2021年2月以降の予定となっております。どうぞよろしく申し上げます。