

日本の近代戯曲研修セミナー in 大阪

日本の近代戯曲を読む!

近代戯曲を読み直し、現在の問題を見つめ直す。

演劇史に綺羅星のように輝く戯曲から、そうでない戯曲まで、

何が語られ、何が見捨てられてきたのか。

新たな発見を求めて、戯曲を「読み」、そしてシンポジウムで「語る」。

2017年2月4日(土)

1st 14:00～

2nd 17:00～(終演後シンポジウム)

『火あぶり』『谷底』

作／鈴木泉三郎

演出／増田雄 (モンゴルシアターカンパニー)

出演／市橋佳代子、野倉良太(東京ガール)、福良千尋
藤田和広、南澤あつ子(劇団EN)、宮村信吾(劇団EN)

シンポジウム

講師／キタモトマサヤ(遊劇体)

パネラー／正木喜勝 司会者／森本景文

2017年2月5日(日)

1st 13:00～

2nd 15:30～(終演後シンポジウム)

『出家とその弟子』

作／倉田百三

演出／島原夏海(無名劇団)

出演／柊美月、中谷有希、今井桃子、
東田萌希、太田雄介、泉侃生、島原夏海

以上、全て無名劇団

シンポジウム

講師／森本景文 パネラー／菊川徳之助
司会者／キタモトマサヤ

※全公演の開場は、開演の30分前。



大阪府大阪市城東区成育1-4-25 ☎06-6939-5777
京阪電鉄本線「野江」線路沿いに京橋方面へ徒歩3分
地下鉄谷町線「野江内代」1番出口徒歩10分

《料金》500円 《協会員》無料

《お申込み・お問合せ》

一般社団法人日本演出者協会 関西ブロック事務局

e-mail : kansaiblock@yahoo.co.jp

TEL : 080-4025-2202 (関西ブロック事務局)

【関西ブロック代表】木嶋茂雄 【関西ブロック役員】秋山太加・井之上淳
今泉おさむ・岩崎正裕(理事)・金子順子・菊川徳之助(理事)・木嶋茂雄
キタモトマサヤ・坂手日登美・島守辰明・高橋恵・田中孝弥(理事)
棚瀬美幸・東口次登・堀江ひろゆき・森本景文・山本つづみ

文化庁委託事業「平成28年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

主催：文化庁／一般社団法人日本演出者協会 企画制作：一般社団法人日本演出者協会 関西ブロック日本演出者協会

照明：中村藍子 音響：須川由樹(T&Crew) 舞台監督：田中孝弥

一般社団法人
日本演出者協会
JAPAN DIRECTORS ASSOCIATION

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 3F /
TEL : 03-5909-3074 FAX : 03-5909-3075 HP : http://jda.jp/

