

「上方の芸能に刺激される!!!」

～あらためて知る上方芸能の表現世界に学ぶ講座～

第3期 「能と演劇」

能の様式美に新たな表現方法の可能性をみる

12/2



講師 / 阿部満次郎
(シテ方宝生流能楽師)

①2014年12月2日(火) 19時～21時 大阪能楽会館

「祈りから芸能へ 能の演出の意味を体感する」

世界中の芸能の発祥は祈りである。能には儀礼的な歌舞から、運動力学的所作に加えて、精神的な奥深い表現が備わっており、日本文化の中でも稀有な古典芸能である。源流から今日まで1200年以上続く能を体感する。※白足袋をご持参下さい。

シテ方宝生流能楽師。神戸市生まれ、大阪出身、東京在住。能の家系に生まれ、4歳にして舞台を踏み、東京芸大入学と共に宗家の内弟子修行を経て7年後に独立、全国で演能活動と普及活動を行う。重要無形文化財総合指定保持。大阪文化祭奨励賞受賞。文化庁文化交流使。公益社団法人宝生会理事。公益財団法人友愛会専務理事。学校法人羽衣学園文化芸術顧問。羽衣国際大学日本文化研究所客員研究員。同研究所プロジェクトによる新作能制作に関わり、「マクベス」「オセロ」などの演出・主演も行う。

12/9



講師 / 泉紀子
(羽衣国際大学教授・日本文化研究所長)

②2014年12月9日(火) 19時～21時 イロリムラ・プチホール

「新作能『マクベス』創作のプロセス」

シェイクスピアの戯曲「Macbeth」をどのように踏まえ、また、そこから離陸し、(能)の世界観と伝統的手法に拠って新作能「マクベス」を創作したか。主題、構成、人物造形、詞章(脚本)の点から、そのプロセスをお話したい。

羽衣国際大学現代社会学部教授、羽衣国際大学日本文化研究所長。大阪女子大学(現:大阪府立大学)大学院文学研究科修士課程修了、関西大学大学院文学研究科後期博士課程修了、文学博士。著書に『展開する伊勢物語』(共著、国文学研究資料館)、『伊勢物語絵巻絵本大成』(編著、角川学芸出版)、『宗達伊勢物語図色紙』(編著、思文閣出版)など。論文に「業平観瀑」、「伊勢物語第四段の〈構図〉と〈詠嘆〉」、「齋宮章段の成立と虚実」、「長恨歌と伊勢物語」など。作品に新作能「マクベス」、新作能「オセロ」。

12/16



講師 / 中尾薫
(大阪大学准教授)

③2014年12月16日(火) 19時～21時 イロリムラ・プチホール

「間狂言の可能性—新作能『マクベス』の間狂言を分析する—」

狂言は、能に比して自由度が高く新作の余地があると言われる。では、固定の形式を持たざるを得ない能の一部として演じられる間狂言には、どのような表現が許容されるのだろうか? 新作能「マクベス」の間狂言を例に分析する。

大阪大学大学院文学研究科、演劇学研究室准教授。奈良女子大学文学部言語文化学専攻日本アジア言語文化学卒業、大阪大学大学院文学研究科(演劇学)博士前期課程、後期課程修了。博士(文学)。早稲田大学坪内博士記念演劇博物館助手、大阪大学専任講師を経て現職。専門は演劇学。とくに能楽研究、江戸中期の能楽改革「明和の改正」に関する研究や、明治大正期の能楽改良に関する研究などを手がける。共著に、松岡心平著『観世元章の世界』(楳書店、2014年)。

演出家・俳優養成セミナー2014

演劇大学

in大阪

【会場】大阪能楽会館

大阪市北区中崎西2丁目3-17 TEL:06-6373-1726

大阪市営谷町線 中崎町駅 4番出口 徒歩5分 / 阪急電鉄 梅田駅 徒歩7分

イロリムラ・プチホール

大阪市北区中崎1丁目4番15号 TEL:06-6376-0593

地下鉄谷町線 中崎町駅 1番出口 徒歩2分

大阪能楽会館



MAP

イロリムラ・プチホール

MAP



参加費

【一般・学生・高校生】一講座 / 500円(協会員は無料)

会場には入場定員(30人)がございますので事前予約いただいた方を優先します。当日お越しいただいてもかまいませんが念のためご予約をお願いいたします。

お申込
お問合せ

日本演出者協会 関西ブロック事務局

e-mail kansaiblock@yahoo.co.jp

☎080-4025-2202 (関西ブロック事務局)



主催:文化庁/一般社団法人日本演出者協会 企画制作:一般社団法人日本演出者協会 関西ブロック 文化庁委託事業「平成26年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

一般社団法人
日本演出者協会
JAPAN DIRECTORS ASSOCIATION

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎3F

☎TEL:03-5909-3074 ☎FAX:03-5909-3075 ☎Mobile:090-6162-1710

☎E-mail:j_d_a_info@yahoo.co.jp ☎http://www.jda.jp/

【一般社団法人 日本演出者協会】和田喜夫・小林七緒・秋葉舞滝子・上田郁子
【関西ブロック役員】井之上淳・今泉おさむ・岩崎正裕・笠井友仁・金子順子・菊川徳之助・木嶋茂雄・キタモトマサヤ・坂手日登美・島守辰明・田中孝弥・棚瀬美幸
東口次澄・保木本佳子・堀江ひろゆき・椋平淳・森本景文・山本つづみ