

## 実技 物語をつくろう I

【講師】高都幸男

野田秀樹バージョン「真夏の夜の夢」を体験。一流の演出家と一緒に皆さんと物語をつくります。最後は内子座で作品発表会。初心者大歓迎です。

【対象】一般 【定員】20名 【参加費】3,000円(学生:2,000円)

【高都コース】20日(土)19:00~21:30/21日(日)9:30~12:00、14:00~16:30/  
26日(金)18:30~21:30/27日(土)14:00~18:30/  
28日(日)9:30~12:00、13:30~15:00(発表会)

## 座学 内子座を知ろう

【講師】徳永高志

芝居小屋独特の舞台設備や音響、構造などを内子座で学びます。

【対象】一般・学生 【参加費】無料 21日(日)13:00~14:00

## 座学 日本のコミュニケーションのレッスン

【講師】鴻上尚史

日本には、「社会」と「世間」という二つの世界があります。そして、日本人はその二つを意識的にも無意識的にも使い分けています。けれど、「社会」と「世間」では、求められるコミュニケーションの方法が違います。それを話しましょう。

【対象】一般・学生 【参加費】1,000円(学生:500円) 26日(金)18:30~20:30

## 実技 こども演劇体験

【講師】小林七緒

遊びながら、楽しみながら、演劇に触れてみましょう。親子での参加も大丈夫です。どんどん参加してください。初めての人も経験者も大歓迎!

【対象】小学生4年生から中学生 【定員】30名 【参加費】500円

27日(土)10:00~12:00

## 座学 流山児祥と戯曲を読む

【講師】流山児祥

アングラの名作戯曲・演劇について語り合います。

【対象】一般・学生 【定員】20名 【参加費】無料 28日(日)15:00~16:30

## シンポジウム 内子の演劇と劇場の未来を語る

演劇大学in内子をふりかえり、参加者の皆さんと内子の演劇と劇場の未来を語りつくします。

【対象】一般・学生 【参加費】無料 28日(日)16:30~18:30

## 実技 物語をつくろう II

【講師】スズキ拓朗

物語からダンスを創ります!言葉のダイナミズムを身体に取り入れましょう!一流の演出・振付家と一緒に動きを探求!最後は内子座で作品発表会。初心者大歓迎です。

【対象】一般 【定員】20名 【参加費】2,500円(学生:2,000円)

【スズキコース】21日(日)14:00~16:30/26日(金)18:30~21:30/  
27日(土)14:00~18:30/28日(日)9:30~12:00、13:30~15:00(発表会)

## 実技 朗読講座

【講師】和田喜夫

オーストラリア・アボリジニ名作戯曲を読みます。パフォーマンスの要素を取り入れるなど普通の朗読会とは一味違います。

【対象】一般・学生 【定員】20名 【参加費】1,000円(学生:500円)

27日(土)14:00~17:00

## 実技 こえとからだのレッスン

【講師】鴻上尚史

二時間という短い時間ですが、できるかぎり、あなたの声と身体を楽しんで使う方法を伝えます。声と身体を楽しく使えば、表現が豊かな人になり、表現が豊かになれば「予想を裏切り、期待に応える」人になり、素敵な人になるでしょう。

【対象】一般・学生 【参加費】1,000円(学生:500円) 27日(土)10:00~12:00

## 座学 劇場の成り立ちを知ろう

【講師】徳永高志

劇場がいまのような形になったのはいつころからでしょうか。構造の変化と演劇の歴史を楽しく学びます。

【対象】一般・学生 【参加費】500円 28日(日)10:00~11:30

## 観劇 六日市で遊ぼう

お昼休みは六日市の商店街に繰り出しましょう。

まちの駅「Nanze」ではハプニングがあるかも。

野外劇団「楽市楽座」によるパフォーマンス。

【参加費】無料

27日(土)12:30~13:30/28日(日)12:00~13:00

野外劇団 楽市楽座ホームページ  
<http://yagai-rakuichi.main.jp/>



※詳細は日本演出者協会にお問い合わせください。

## スケジュール

日/曜日	会場	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
9/20(土)	内子座 自治センター 商店街・Nanze										受付	開校	実技 I (高都)		
9/21(日)	内子座 自治センター 商店街・Nanze		実技 I (高都)			座学(徳永)	実技 I (高都)								
9/26(金)	内子座 自治センター 商店街・Nanze											座学(鴻上)			
9/27(土)	内子座 自治センター 商店街・Nanze		実技(鴻上)				実技(和田)								
9/28(日)	内子座 自治センター 商店街・Nanze		実技 I II (高都・スズキ)				実技 I (高都)								
			座学(徳永)			実技 I II 発表会 (高都・スズキ)	座学(流山児)	シンポジウム				交流会			
					六日市で遊ぼう										

## 申し込み欄

●お申し込みは、申込講座名、氏名、住所、性別、年齢、電話番号、FAX番号、メールアドレス、職業(学校、所属劇団、演劇経験、楽器、ダンスなど)をご記入の上、FAX、郵送にてご応募下さい。ワークショップは応募多数の場合、連日受講可能な方を優先いたします。●定員になり次第、締め切ります。●実技を受講の方は、動きやすい服装、上履き持参でお越しください。●受講料は、初日、受付にてお支払ください。※9/27(土)交流会があります。会場など詳細はスタッフにお問い合わせください。

ふりがな			性別	年齢
氏名			<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	才
住所	(〒 - )			
電話	-	-	FAX	-
E-mail				
職業 (学校・所属劇団など)			<input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> 一般	
申込講座	<input type="checkbox"/> 実技 I (高都) <input type="checkbox"/> 実技 II (スズキ) <input type="checkbox"/> 座学(徳永) <input type="checkbox"/> 実技(和田) <input type="checkbox"/> 座学(鴻上) <input type="checkbox"/> 実技(鴻上) <input type="checkbox"/> 実技(小林) <input type="checkbox"/> 観劇 <input type="checkbox"/> 座学(徳永) <input type="checkbox"/> 座学(流山児) <input type="checkbox"/> シンポジウム			

【申込切】2014年9月18日(木)消印有効  
※応募が多い場合は、締め切りますのでご了承ください。

上記に必要事項をご記入の上、FAX : 0893-44-2157