

## ●国際演劇交流セミナーとは？

1990年代より、近隣の韓国、中国の演劇人との交流、さらには東アジアの国々と演劇交流をかさね、1999年からは文化庁による本格助成の下、通年で開催するようになり、世界各国の演劇人を講師として、ワークショップ、レクチャー、シンポジウム、リーディング等を開催しています。これまでに、アジア、ヨーロッパ各国より多くの演劇人を招聘してきました。今後も「世界の演劇人との交流」、ひいては「国際的視野を持つ日本の演出家、及び劇作家、俳優の育成」を目的に、様々なセミナーを実施致します。

【전통예능연구】 伝統芸能演劇

【마당놀이】 마당놀이

【김성녀】

金星女



2013年8月23日(金)~25日(日)@シアターねこ 金沢 2013年8月27日(火)~29日(木)@シアター21 世紀芸術館シアター21

国際演劇交流セミナー 2013

韓国特集

韓国伝統芸能演劇から学ぶ

マダンノリを知り・やってみよう

招聘講師：キム・ソンニョ

参加費：3000円 (3日間)

## ●今回の韓国特集は？

韓国の国立劇団芸術監督であり、欧米諸国でも活躍し日本でも新国立劇場など多くの現場で活動を展開している演出家ソン・ジンチェック氏。そのソン氏と共に韓国の劇団美醜で長年中心メンバーとして活動をしてきた女優キム・ソンニョ氏を今回講師に迎え、彼らの創作した演劇「マダンノリ」を通じて、そのエネルギッシュな演劇作法を学ぼうというのが今回のセミナーのテーマです。

国際演劇交流セミナーではかつてソン氏、ソンニョ氏を講師に迎え、パンソリやタルチュムなど韓国の伝統芸能の手法を現代劇に融合させる方法を学びました。

東京で好評だったこのワークショップを今回は東京以外の地域、松山、金沢で開催し各地域の演劇にたずさわる方々の活動の一役を担えればと思います。

3日間で「マダンノリ」を知り、試し、実践するワークショップになります。

パンソリの熱いリズムと反骨の精神は私たちの心を揺るがす作業となることでしょう。

