

講義・講師

A 実技 (一般/学生)

講師:小林七緒

3日間で作品を創ろう!

■内容:3日間で1作品のできるまでを講師と共に体験しよう。
 12/13(金)19:00~21:00
 12/14(土)9:30~16:30
 12/15(日)10:00~13:00(発表会13:00~)
 ■参加費:一般3,000円/学生1,500円
 ■定員:20名

B 実技-I (学生)

講師:畑澤聖悟

6時間30分で作るオリジナル短編劇

■内容:4~6人のグループに分かれ10~15分の短い劇を作ります。台本作り、演出プランの作成から稽古、そして発表公演までを6時間30分でやり遂げます。
 12/14(土)10:00~16:30
 ■参加費:1000円 ■定員:20名

B 実技-II (学生)

講師:畑澤聖悟

たかがキソレンされどキソレン

■内容:高校演劇部の基礎練習をいろいろ体験してみます。
 12/15(日)10:00~13:00
 ■参加費:500円
 ■定員:20名

C 講座 (一般/学生)

講師:和田喜夫

俳優と演出家の仕事

■内容:俳優と演出家とは、どこまで分担できるか?お互いの仕事を理解できるか?
 12/14(土)10:00~12:30
 ■参加費:一般1,000円/学生500円
 ■定員:30名

D 座学 (一般/学生)

講師:村井 健

日本演劇史

■内容:古代から終戦時までの演劇史の要点を学び、演劇をやる上での目から鱗の解説。読むべき本、参考資料を紹介します。
 12/14(土)13:00~15:30
 ■参加費:一般1,000円/学生500円
 ■定員:30名

E 座学+実技 (一般/学生)

講師:流山児祥

昭和アングラ風雲録

■内容:60年代後半のアングラ戯曲を読みながら、当時の演劇界を語ります。
 12/15(日)10:00~13:00
 ■参加費:一般1,000円/学生500円
 ■定員:30名

F 座学 (学生)

講師:横内謙介

キミはどっちを向いて演技する?

■内容:リアリズム、歌舞伎式……様々な演技スタイルを実践的に体験します。
 12/15(日)10:00~13:00
 ■参加費:一般1,000円/学生500円
 ■定員:30名

発表会

「A実技/3日間で作品を創ろう!」が発表します。 12/15(日)13:00~14:00

シンポジウム

「高校演劇に未来はあるか」 12/15(日)14:00~16:00

●基調講演「秋田県高校演劇の現状」 講師 奥山重美氏(元秋田県高校演劇協議会事務局長)
 ●シンポジウム

【パネリスト】

和田喜夫(日本演出者協会理事長) 小林七緒(流山児★事務所)
 流山児祥(日本演出者協会副理事長) 高木豊平(秋田県演劇団体連盟顧問)
 畑澤聖悟(渡辺源四郎商店) 坂本好逸(秋田県演劇団体連盟理事長)
 横内謙介(扉座) 村井健(演劇評論家)

【コーディネイター】 高橋 純(日本演出者協会)

スケジュール

会場	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
12/13 (金)	A									受付開会	A実技(小林)		
	B												
	C												
	D												
	E										開場	ウエルカム上演	
12/14 (土)	A												
	B	受付											
	C												
	D												
	E	受付											
12/15 (日)	A												
	B	受付											
	C												
	D	受付											
	E	受付											

ウエルカム上演 13日 19:00~20:30 会場:佐藤多三郎家蔵座敷
 「蜘蛛の糸」原作:芥川龍之介 出演:平田孝太(劇団Hozzy&Nancy)
 「こい」原作:森山正行 出演:坂本好逸(横手アマチュア演劇研究所)

ポスターとチラシでたどる秋田県演劇史
 会場:佐藤多三郎家蔵座敷
 14日 12:00~17:00
 15日 9:30~13:00

蔵のまち増田ツアー
 14日 15:30 日の丸醸造前で受付
 蔵のまちとして注目の中七日市通りを巡るガイド付き探訪ツアーです。

〈受付は増田ふれあいプラザ総合受付で〉

申し込み欄

ふりがな			性別	年齢
氏名			<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	才
住所	(〒)			
電話	-	-	FAX	-
E-mail				
職業 (学校・所属劇団など)	※演劇(キャスト・スタッフ)経験、年数など		<input type="checkbox"/> 学生	<input type="checkbox"/> 一般
申込講座	<input type="checkbox"/> A実技 <input type="checkbox"/> B実技 I <input type="checkbox"/> B実技 II <input type="checkbox"/> C講座 <input type="checkbox"/> D座学 <input type="checkbox"/> E座学+実技 <input type="checkbox"/> F座学			

●お申し込みは、申込講座名、氏名、住所、性別、年齢、電話番号、FAX番号、メールアドレス、職業(学校、所属劇団、演劇経験など)をご記入の上、メール又はFAX(左枠内)、郵送にてご応募下さい。ワークショップは応募多数の場合、連日受講可能な方を優先いたします。

●受講前(初日)には増田ふれあいプラザ総合受付で支払等の手続きをお願いします。

●会場が離れている場合がありますので受付はお早めに済ませてください。

●実技コース受講の方は上履きを持参し動きやすい服装でお越しください。

[申込〆切]
 2013年12月6日(金)消印有効

上記に必要事項をご記入の上

FAX : 0182-33-4697