

## A 「声と身体のトレーニング」

舞台上立つための声と身体を意識するためのトレーニング。

7/19 (木) 10:30~14:00

講師: 池内美奈子【定員】30名【参加費】一般1,000円/学生500円

## B 「言葉のみで世界を作り出す」

~古典「講談」の演劇的手法~ 「講談」とは何か。  
実際の作品に触れ、講談の「音調」の基礎を学び、体験。

7/19(木)14:30~17:30、7/20(金)9:30~12:00、12:00~13:30(ミニ発表会)

講師: 神田陽司【定員】30名【参加費】一般1,500円/学生1,000円

## C 「4日間で作品を創ろう！」

1. 流山児祥コース 2. 野崎美子コース  
一つの作品を講師と一緒に作り、発表会を目指します。

7/19(木)18:00~21:30、7/20(金)18:00~21:30、

7/21(土)9:30~13:30、18:00~21:30

7/22(日)9:30~13:00リハーサル 14:00~発表会(16:00終了)

講師: 流山児祥/野崎美子【定員(各コース)】30名

【参加費(各コース)】一般2,000円/学生1,000円

## D 「非言語コミュニケーション回路を探る」

ことばにたよらない身体と心のコミュニケーション、  
ことばを超えた身体の楽しい表現アートを体験してみませんか。

7/20(金)14:00~17:30、7/21(土)9:30~13:30

7/22 9:30~13:00リハーサル 14:00~発表会(16:00終了)

講師: 庄崎隆志【定員】30名【参加費】一般1,500円/学生1,000円

## E・F 「朗読コース①,②」

俳優に学ぶ。朗読をとおして演技力を身につけよう。

①7/20(金)18:00~21:30 ②7/21(土)18:00~21:30

講師: 大方斐紗子【定員(各コース)】30名

【参加費】一般1,000円/学生500円

※①②共参加の場合は、一般1,500円/学生1,000円

## G 「台本を読んでみよう！」

台本の文字を声に出すだけじゃ、セリフにはならない!

7/21(土)14:00~17:30

講師: 宮田慶子【定員】30名【参加費】一般1,000円/学生500円

## H 身体表現ワークショップ(単発講座) 「非言語コミュニケーション回路を探る」

7/21(土)18:00~21:30

講師: 庄崎隆志【定員】30名【参加費】一般1,000円/学生500円

## I 「発表会」 7/22(日)14:00~

会場: 展示室(受付)

14:00~流山児祥コース、野崎美子コース、庄崎隆志コース 発表会

15:00~朗読会 出演: 大方斐紗子

15:30~演劇大学総評(~16:00終了)

一般公開【入場無料】※詳細はお問い合わせください。

【総合受付:1階展示室】受付は講座開始の15分前にはお済ませください。

※A、C、D、Hコースをご受講の方は上履きを持参し、動きやすい服装でお越しください。

Time table	7/19(木)	7/20(金)	7/21(土)	7/22(日)
9:30~13:30	開会式 (10:00~) A. 「声と身体の トレーニング」 (10:30~14:00)	B. 「言葉のみで世界を作り出す」2日目	C. 「4日間で作品を 創ろう!」3日目 (流山児コース/野崎コース) D. 「非言語コミュニ ケーション」2日目	C. 「4日間で作品を創ろう!」(流山児/野崎) D. 「非言語コミュニケーション」 各コースのリハーサル
14:00~17:30	B. 「言葉のみで世界を作り出す」1日目 (14:30~)	D. 「非言語コミュニケーション 回路を探る」1日目	G. 「台本を読んでみよう!」	I. 「発表会」
18:00~21:30	C. 「4日間で作品を創ろう!」1日目 (流山児コース/野崎コース)	C. 「4日間で作品を 創ろう!」2日目 (流山児コース/野崎コース) E. 「朗読コース」 ①	C. 「4日間で作品を 創ろう!」3日目 (流山児コース/野崎コース) F. 「朗読コース」② H. 「非言語コミュニケーション」 単発講座	

## 申込用紙

申込用紙にご記入の上、ファックス又は郵送で申し込み下さい。メールでの申し込みの方は、お名前、連絡先、住所、職業・演劇経験などを明記下さい。尚、参加費は当日会場にてお支払い下さい。

フリガナ 氏名	男・女	歳	参加希望コース ○で囲んでください。
〒 住所			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A 池内美奈子コース</li> <li>■ B 神田陽司コース</li> <li>■ C-1 流山児祥</li> <li>■ C-2 野崎美子</li> <li>■ D 庄崎隆志コース</li> <li>■ E 大方斐紗子コース①</li> <li>■ F 大方斐紗子コース②</li> <li>■ G 宮田慶子コース</li> <li>■ H 庄崎隆志コース単発</li> <li>■ I 発表会</li> </ul>
電話	FAX	e-mailアドレス	
<職業・演劇経験など>			
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

お申込み先  
お問合せ先

### 日本演出者協会

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎3F

TEL:03-5909-3074 FAX:03-5909-3075

E-mail: info@jda.jp HP: http://jda.jp/

### 開催地連絡先

### 演劇大学 in こおりやま実行委員会事務局

TEL:090-9634-6735 E-mail:machi.satoko@gmail.com

03-5909-3075

FAX 送信先

日本演出者協会

申込締切  
7月16日(月)