

長谷川伸戯曲を読む!



稽古場見学
出来ます!
ご希望の方は
お問合せ下さい。

日本の近代戯曲を読む!

出演
今井夢視
(劇団言葉座)
瓜生正美
(青年劇場)
北川能功
佐野バビ市
(劇団東京ミルクホール)
関根好香
(思考動物)
西沢栄治
(JAM SESSION)
洪明花
(ユニークポイント)
望月純吉
(文学座)

作◎長谷川伸
演出◎御笠ノ忠次

『瞼の母』

まぶたのはは

出演
泉陽二
菊池章友
(Pカンパニー)
富永真理
中村哮夫
広田豹
(ブルバキ・プリュス)
丸尾聡
(プロジェクトM)
矢内文章
(アトリエ・センターフォワード)

作◎長谷川伸
演出◎福田善之

『刺青奇偶』

いれずみちようはん

2011年9月24日(土)、25日(日) 芸能花伝舎 教室1-1

明治以降の劇作家が新たな演劇を求め、
何に挑んだかを探るリーディングとシンポジウムの二本立て!!

“近代”戯曲を読み直し、“現在”の問題を見つめ直す。演劇史に綺羅星のように輝く戯曲から、そうでない戯曲まで、
何が語られ、何が見捨てられてきたのか、新たな発見を求めて、戯曲を「読み」そしてシンポジウムで「語る」。

9月24日(土)

18:00～リーディング『瞼の母』

作:長谷川伸

演出:御笠ノ忠次 アドバイザー:寺崎裕則

★終演後、アフタートーク有

料金:1,500円(協会員無料)

9月25日(日)

15:00～リーディング『刺青奇偶』

作:長谷川伸 演出/アドバイザー:福田善之

17:00～シンポジウム

「長谷川伸 — もう一つの近代演劇 —」

パネラー:福田善之/御笠ノ忠次/寺崎裕則 他

料金:2,000円(協会員無料)※リーディングのみ1,500円